Слайд 1.

ФГОС: внеурочная деятельность – важнейший компонент современного образовательного процесса в школе.

Слайд 2.

Что понимается под внеурочной деятельностью? Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности. Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

 Слайд 3.

Внеурочная деятельность  – это воспитательная деятельность, направленная на развитие, саморазвитие, воспитание и самовоспитание личности, проводимая классными руководителями, учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования с обучающимися школы после уроков, и образовательная деятельность, представленная социально значимыми акциями, беседами и встречами, культурно- просветительскими мероприятиями, различными формами содержательного досуга (праздниками, смотрами, конкурсами, фестивалями т.п.).

Слайд 4.

Основная цель внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный весь внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Слайд 5.

Основные задачи внеурочной деятельности. - обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; - оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; - улучшить условия для развития ребенка; - учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося.

Слайд 6.

Направления внеурочной деятельности: •духовно-нравственное; • спортивно-оздоровительное; •социальное; • общеинтеллектуальное; • общекультурное.

Слайд 7.

Для реализации ФГОС в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности: игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество; социальное творчество; трудовая (производственная) деятельность; спортивно – оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность.

Слайд 8.

Внеурочная деятельность ставит ряд задач: развитие интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности; создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности; формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности; развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;  создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;  развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;   расширение рамок общения в социуме.

Слайд 9.

Внеурочная деятельность в нашей школе охватывает большой спектр работы. Уроки этики, посещение художественных выставок, заочные путешествия, экскурсии. Литературно-музыкальные постановки, композиции. Изучение правил поведения в школе и на улице, о взаимоотношениях в семье. Составление презентаций и проектов. Участие в проектах и акциях. Экскурсии и знакомства с представителями разных профессий, кл.часы о роли труда и полезной деятельности, участие в мероприятиях, посвященных традициям и трудовому опыту семьи.

Слайд 10.

В.А Сухомлинский: «Только та школа становится очагом духовной жизни, где помимо интересных уроков имеются и успешно применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков…. Школа становится подлинным очагом культуры лишь тогда, когда в ней царят 4 культа: культ Родины, культ человека, культ книги и культ родного слова…».

Слайд 11.

Выводы: 1. Внеурочная деятельность является важнейшим компонентом современного образовательного процесса в школе. 2. Необходимо организовывать внеурочную деятельность учащихся таким образом, чтобы она обеспечивала достижение личностных и метапредметных результатов. Важно, чтобы внеурочная деятельность не сводилась к набору мероприятий, а была целенаправленно выстроена и была направлена на достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС. 3. Внеурочная деятельность школьников по формам должна радикально отличаться от урока, что позволит педагогу сделать ее более динамичной и интересной для учащихся. К тому же сочетание различных форм внеурочных занятий позволит педагогу использовать реальную окружающую среду, а учащимся создаст условия для самостоятельного освоения социальной действительности.

Слайд 12.

Проект решения: 1. Классным руководителям 1-4 классов, ведущим обучение по новым федеральным государственным образовательным стандартам, обеспечить качественное и своевременное ведение Портфолио ученика. 2. Классным руководителям, руководителям кружков, при организации внеурочной деятельности использовать активные формы работы, обеспечивающие достижение личностных и метапредметных результатов. 3.Рассматривая внеурочную деятельность как важнейший компонент современного образовательного процесса в школе, продолжать укреплять материальную базу для занятий, повышать компетентность педагогов, обеспечивать реализацию всех направлений внеурочной деятельности, предусмотренных ФГОС. 4.Помогать ребятам в развитии их талантов и воспитании лучших качеств личности, создавать возможности для применения полученных знаний и навыков в классных, общешкольных мероприятиях, коллективных творческих делах.